**ПРИМЕРНЫЙ КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ВЫРАБОТКИ АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УКЛАДОВ ЗВУКОВ *С, С, З, З.***

**«Лопатка», «Блинчик»**

*Цель* — выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном расслабленном состоянии.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5-10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку, чтобы нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы. Язык не высовывается далеко, он должен только накрывать нижнюю губу. Боковые края языка должны касаться углов рта.

**«Почистим нижние зубки»**

*Цель* – учиться удерживать кончик языка за нижними зубами, развивать умение управлять языком, точность движений.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить нижние зубы, делая движения языком влево-вправо. Следить, чтоб язык не сужался, останавливался у верхнего края зуба и не выходил за него, губы находились в положении улыбки, нижняя челюсть не двигалась.

**«Горка», «Киска сердится»**

*Цель –* укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем спинки и корня языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в бугорки за нижними зубами, спинка языка выгибается вверх, затем выравнивается. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от альвеол, губы и нижняя челюсть оставались неподвижными.

**«Сдуть снежинку»**

*Цель* – вырабатывать плавную, целенаправленную воздушную струю, идущую по середине языка.

Рот открыт, губы в улыбке, широкий язык высунут. Кончик языка опущен, боковые края языка прижаты к верхним зубам. На кончик языка положить бумажный квадратик размером 1 на 1 см и сдуть его. Следить, чтобы щеки не надувались, нижняя губа не натягивалась на нижние зубы, чтоб ребенок произносил звук *ф*, а не звук *х.*

**«Заборчик»**

*Цель* – укреплять круговую мышцу рта, развивать умение удерживать губы в улыбке.

Зубы сомкнуты, губы в улыбке, верхние и нижние резцы видны.

 **«Заборчик — Бублик»**

*Цель* — укреплять круговую мышцу рта, вырабатывать умение быстро менять положение губ.

Зубы сомкнуты. Губами имитируем произнесение звуков *ы-о.*