РИСОВАНИЕ. «НАРИСУЙ ДОМ, ВКОТОРОМ ТЫ ХОТЕЛ БЫ ЖИТЬ»

Программные задачи. Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах; упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей (дверные ручки, оконные рамы и т.п.) и светлого тона при закрашивании стены дома и неба.

Материал. У воспитателя две-три иллюстрации, на которых изображено небо при восходе солнца (розовое, розово-желтое и т.п.). У детей листы бумаги величиной в 1/2 альбомного листа, коробки цветных карандашей, небольшие листки бумаги для набросков или для опробования техники рисования разным нажимом.

Ход занятия.

При проведении занятия используется игровой прием «мнимой ситуации» («как будто...»).

Педагог говорит: «Представьте себе, что вы решили построить прочный и красивый дом для себя. Вам выделили участок земли, подвели к нему водопроводные и газопроводные трубы, по которым в новый дом пойдет вода и газ. Вы приходите к архитектору и рассказываете, какой дом хотите построить — кирпичный или панельный, сколько в нем должно быть этажей, как будет выглядеть фасад, какие будут окна и двери. Архитектор сделает проект, в котором постарается учесть ваши пожелания. А сейчас вы нарисуете этот дом, и мы увидим, кто в каком доме хотел бы жить. Кто хочет, может сначала сделать набросок дома на маленьком листке бумаги. Если что-то не понравится, можно будет внести изменения.

В процессе работы воспитатель напоминает, что стены у дома обычно бывают светлыми, поэтому при закрашивании нужно слабо нажимать на карандаш, чтобы получить светлый тон. Карандаш следует держать наклонно к бумаге, подальше от его кончика. При закрашивании дверей и крыши, при рисовании рам, дверных ручек, украшений карандаш надо держать ближе к его кончику и рисовать с сильным нажимом.

Когда дети станут заканчивать свои рисунки, воспитатель показывает иллюстрации с изображением неба, окрашенного в розовые, желтые и другие тона, каким оно бывает при восходе солнца: «Вы как будто построили свой дом и захотели сфотографировать его, чтобы послать фотографию своим друзьям. Фотографировали вы дом ранним утром, когда всходило солнце. При восходе солнца небо бывает очень красивым. Вот таким, как на этих картинках (фотографиях). Посмотрите, какие разнообразные цвета можно увидеть в том месте, где восходит солнце». Называет цвета, обращает внимание детей, как один цвет как бы «вливается» в другой. Предлагает детям от- делить линией горизонта небо от земли и слабым нажимом карандаша закрасить небо за домом и над домом. В конце занятия говорит: «Сейчас вы будете отсылать фотографии своим друзьям и знакомым. Вы мне назовете того, кому хотите отослать фотографию, а я передам его адресату». Ребенок, получивший фотографию, показывает ее всем и рассказывает, в каком доме (описывает дом) живет его друг (знакомый). Рассматриваются пять-шесть рисунков. Вечером продолжается обмен фотографиями. Оригинальные дома берутся на выставку.