*Бондарева Елена Александровна,*

*учитель-логопед МДОУ Некоузского д/с №3*

Я-педагог

Утро еще только начиналось. Толпа ребят с родителями направлялась к садику. По тротуару, подпрыгивая, шел мальчик лет пяти. Его вел за руку папа – представительный мужчина лет тридцати. Мальчик воскликнул: «А вот Димке плохо! Папа у него в садик совсем не приходит. Говорит – не мужское это дело кашей кормить, да сказочки про козу рогатую слушать. Пусть тоже ходит!»

Мужчина с мальчиком давно скрылись из глаз, а я заметила, как невысокая пожилая женщина стояла и задумчиво глядела им вслед. В этой женщине я узнала Лидию Петровну – воспитательницу, которая работала в нашем саду много лет, и сейчас, находясь на пенсии, она часто приходит к детскому саду и наблюдает за детьми. Я подошла к ней и спросила, что же её так заинтересовало. Она задумалась, как будто пыталась что-то вспомнить, а затем начала свой рассказ.

Лидия Петровна начала работать нянечкой в детском саду в далеком 1944 году, когда ей самой исполнилось едва-едва 16 лет.

Как мало в то время было детей, которые имели отцов. Не все ведь вернулись с фронта. Горестно было читать списки воспитанников: «Алёша Блатов: мать – служащая. Отец погиб на фронте». «Петя Воронов: мать – учительница. Отец пропал без вести на фронте». Но какой радостью светились глазёнки Анечки Быстровой, когда за ней в сад приходил отец. Высокий, рано поседевший, чуть-чуть прихрамывающий, он широко раскидывал руки навстречу дочке. И…, начинались полёты Анечки – вверх-вниз, вверх-вниз. И с какой завистью смотрели и Алёша, и Петя Воронов, и Вера Сокова, отец которой сгорел в танке еще в 1941 году. Но, все понимающий Анечкин папа, поворачивался, вновь раскидывал руки и …вверх-вниз, вверх-вниз…Алёша …Петя…Вера… Юзик Кречмер. Гимнастёрка солдата промокала от пота.

Давно это было.

Потом Лидия Петровна стала воспитательницей, а картина с Анечкиным отцом до сих пор стоит пред глазами.

Я задумалась, почему же сейчас, когда нет войны, отцы так редко заходят в садик? И не просто забрать или привести своих сынишку или дочь, а просто уважительно, по-мужски спокойно поговорить с воспитательницей, мимоходом подвернуть болт на расшатавшемся детском шкафчике. В саду есть, конечно, рабочий, но где же ему уследить за всеми болтиками, которые так и норовят выскочить из своих гнёзд.

Женщина постояла ещё немного и потихоньку пошла дальше, всё ещё задумавшись. Я не могла отпустить её просто так, не дослушав историю до конца, и последовала за Лидией Петровной.

 - Матери-то в сад заходят, спрашивают, как аппетит, хорошо ли спит их чадо, не хулиганит ли.

А действительно, подумала я, если прийти и предложить что-нибудь интересное, то, в чём сильна она сама и интересно самой? Например, увлекается в свободное время макраме. Почему бы не показать ребятам старшей и подготовительной группы два-три узла, и не сплести всем вместе для группы простенькое кашпо. Есть покупные кашпо, они очень красивы, но это-то своё, сделанное своими руками, да еще вместе. Как интересно будет потом следить за тем, как развивается посаженный в это кашпо и тоже выбранный общими силами цветочек!

Многие скажут: «Да ведь есть же родительский комитет! Зачем же ещё просить или приглашать кого-то!»

Странный вопрос! Дети видят уважение своих родителей к садику, к своим воспитателям и друзьям. А значит, понимают, что окружающие действительно достойны уважения, как достоин его и сам ребёнок.

Бывшая воспитательница прошла ещё немного и опустилась отдохнуть на стоящую у автобусной остановки лавочку.

В автобус ловко заскочил мальчишка лет девяти с ранцем за спиной. Наверное, он опаздывал в школу.

Пожилая женщина вспомнила «Весёлые старты» вместе с родителями, проведённые в далёком 1946 году. Худые, слабые от недоедания, но действительно весёлые дети так старались прыгнуть повыше и поточнее попасть мячом в кольцо! А как хохотали все, когда объясняли, как надо держать камешек, чтобы попасть в цель, маме Яши Фогелёва – сильной, красивой и весёлой женщине, у которой этот камешек ну почему-то совсем не хотел лететь туда, куда надо. Очень радовались потом маленькие спортсмены, что хоть чему-то смогли научить такую взрослую, большую и умелую тётю!

Я подумала, что сейчас, через столько лет после окончания войны для сильных, сытых и здоровых детишек как веселы бы были пусть шуточные, но всё же спортивные «весёлые старты». Ведь не пустые же слова, что совместное дело объединяет лучше всего. Сколько потом будет воспоминаний, положительных эмоций и смеха!

Женщина покачала головой, вспомнив вдруг чьи-то недавно услышанные слова: «Дом должен быть домом, работа - работой, а школа – школой». Значит, и про детский сад можно было сказать так же. Нет, конечно. Чем теснее связь родителей (независимо, пап или мам) с детским садом, тем больше они стараются помочь садику, а значит, чужим и своим детям.

А какую пользу приносят совместные праздничные чаепития! Весело, интересно… Будто одна большая семья с родными и двоюродными сестрёнками и братишками!

Старая воспитательница вновь взгрустнула, вспомнив, как после войны и сахарный песок казался ребятишкам настоящим чудом. Вот, например, на новый 1945 год в её родном районе на новогодние подарки выдали каждому ребёнку по 0,5 кг сахарного песка. Да что сладости, и игрушек почти не было: самодельные куклы, мячики, деревянные машинки.

Тут мне пришла в голову мысль: а вот бы раз в три месяца собирались в каждой группе родители-энтузиасты с детьми и открывали «Игрушечную мастерскую» или «Игрушкину лечебницу». А детям как интересно и полезно: научатся многому и добрее будут. Родители смогут вспомнит своё детство, пообщаются, поговорят. Да и игрушки исправны будут.

Лидия Петровна решительно поднялась с лавочки и сказала: «Обязательно скажу вечером внуку Алексею: пусть сходит за Андрюшкой в сад, да кое-над чем задумается». Я смотрела ей вслед и думала о Анечке Быстровой, её папе, Алёше, Пете, Вере, «игрушкиной лечебнице», о весёлых стартах. Как всё-таки мало родители участвуют в жизни детского сада.

Можно ли изменить такое положение? Как вовлечь родителей в совместную работу? Как сделать родителей активными участниками воспитательного процесса? Нужно обязательно поговорить с каждой семьёй, выяснить их интересы, объединить их в группы и создать клубы по интересам. Кого-то заинтересует ручной труд. А может, это будет читательский клуб или клуб «Любители правильной речи?» А может, это будет экологический клуб для юных друзей природы или интеллектуальный клуб «Эрудит»? Я думаю, родителям будет интересно поучаствовать в кружковой работе. Ведь каждый из родителей может научить детей тому, что умеет сам. «Волшебная петелька», «Шах и мат», «Домисолька», «Всё об этикете» - какие творческие у нас родители! А как же совместные акции? «Почини игрушку», «Вырасти цветок», «Все на зарядку», «Ангел добра». Досуги, праздники, развлечения - ведь такое направление в работе с родителями самое привлекательное, востребованное, полезное. Круглые столы, викторины, педагогические калейдоскопы, конкурсы, “Вечера вопросов и ответов”, семейные квесты, Дни открытых дверей, а может быть даже недели. Темы могут быть разные, но, чтобы погрузить родителей в мир взаимодействия и сотрудничества, подобрать нужно актуальные и важные. Можно предложить совместные проекты: «Этот загадочный космос», «Моя мама – лучшая на свете», «Эти загадочные буквы». Результатом проектов может стать «Семейное портфолио», которое укрепит семейные ценности, традиции семьи. Уверена, родителям будет интересно узнать о жизни группы, поэтому можно выпустить ежемесячную газету или фотогазету «Наши будни». И самое главное, чтобы заинтересовать родителей, мы сами должны быть заинтересованы в партнёрском взаимодействии с каждой семьёй.

Когда Лидия Петровна скрылась за поворотом, я направилась к своим любимым детям, полная мыслей и идей как увлечь, заинтересовать родителей, создать атмосферу доверия и содействия.

Я знаю точно, я не остановлюсь на достигнутом, продолжу искать новые пути сотрудничества с родителями.