**Мастер-класс «ПРО загадки»**

Автор: Аскерова Аида Усмановна, воспитатель МДОУ Некоузского детского сада №3

Описание: В МК представлен опыт работы по использованию технологии «Загадка» в рамках программы «ПРО детей»

Цель мастер-класса: Представление опыта работы по использованию технологии «Загадки» по программе развивающего обучения дошкольников «ПРО детей».

Задачи:

1. Познакомить участников мастер-класса с технологией «Загадка»

 2. Предложить участникам  мастер-класса модели составления загадок, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта для улучшения собственного.

3. Закрепить умения участников мастер-класса применять полученные знания в практике.

Практическая значимость: данный мастер-класс может быть интересен воспитателям и родителям для применения загадок в целях развития детей дошкольного возраста.

Оборудование: магнитные доски, магниты, ручки, ватманы или листы

А-3,маркеры ,фломастеры, листы разного цвета с названиями образовательных областей, разрезанные на несколько частей, для командообразования в практической части МК, разноцветные стикеры, соответствующие цвету образовательной области для голосования , листы с названиями образовательной области для презентации загадок.

**1 слайд**

Уважаемые коллеги, обратите, пожалуйста, внимание на экран.

Попробуйте отгадать зашифрованное слово.

Выберите позицию 5 или 6 и попробуйте обосновать, что бы это значило.

 **2 слайд**

 На самом деле, уважаемые коллеги, речь шла о загадке. Посмотрите, какой дидактический потенциал несёт в себе загадка.

 **3 слайд**

-И тема моего  мастер – класса «ПРО загадки»

**4 слайд**

- В одной известной древней китайской пословице говорится:

 «Я слышу и забываю, я вижу и запоминаю, я делаю и понимаю»

- Эти слова можно взять как девиз, как условие успешной работы с детьми дошкольного возраста, так как именно через показ, наблюдение и собственную практическую деятельность ребенок развивается.

**5 слайд**

В научной литературе нет точных указаний, когда загадка перешла к детям, уже в 19 веке загадка бытовала в круге чтения и взрослых и детей, была введена в учебную литературу (В.И. Даль, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский).

 Это было признанием её педагогической ценности!

 По словам К.Д. Ушинского «Загадка доставляет уму ребенка полезное упражнение».

**6 слайд**

-Уважаемые коллеги, как Вы считаете, почему порой детям бывает скучно на занятиях? Что мешает вовлечённости детей на занятиях?

* Поставленная задача интересна взрослому, но не ребёнку.
* Длительность занятия, время ожидания, паузы.

**7 слайд**

-Как же это исправить?

В этом нам может помочь загадка. Вместо одного длинного занятия –можно провести несколько мини-занятий. Одно мини-занятие может решать несколько педагогических задач. Обратную связь дети получают не только и (и не столько) от воспитателя, сколько друг от друга.

**8 Слайд - Рассмотрим технологию «Загадки»**

**Как предложить детям загадку? +**

Загадка вывешивается на видном месте, в виде картинок, знаков и символов.

Ребёнок подходит и сам «прочитывает» смысл загадки, ориентируясь на знаки и символы.

**9 слайд**

**Как выбрать вопрос для «загадки»? +**

Это вопросы на закрепление нового материала;

 на повторение, закрепление и систематизацию пройденного материала.

**10 слайд**

**Каким должен быть ответ? +**

Ответ к загадке уже указан. Даже целых два ответа. Надо выбрать правильный ответ и прикрепить магнит со своим изображением на нужное поле.

И друзья обязательно спросят, почему ответил именно так. Поэтому выбор делается детьми обдуманно и осознанно.

Технология «Загадки» предполагает использование загадок-вопросов, имеющих однозначные ответы: да или нет.

Я считаю, что детям можно и нужно предлагать загадки, где правильным ответом будет «нет». Детям важно понимать, что в довольно большом числе ситуаций ответ «нет» может быть правильным.

**11 слайд**

А как же детям проверить правильность выбора? Как Вы считаете?

В этом нам поможет оснащенность ППРС. Можно предложить детям карточки или предложить поискать ответ в детской иллюстрированной энциклопедии.

При составлении загадок у меня возникали разные интересные варианты. Но часто наш креатив натыкался на правило, что ответ на загадку должен быть однозначным и проверяемым. А если проверка сводится к пояснению и ответу воспитателя, теряется суть технологии.

**12 слайд**

**В какое время лучше предлагать детям загадку**?

- Загадки как мини-занятие провожу

* Во время утреннего приёма или после последнего обсуждения во время утреннего круга.
* Провожу два раза в день (например, когда дети приходят с прогулки).
* Бывает и так, что загадки предлагаю по запросу детей.

**13 слайд**

Вы меня спросите, как часто нужно менять загадки?

* для младшего возраста можно оставить один вопрос на неделю;
* для старшего возраста по мере необходимости в зависимости от вопроса.

**14 слайд**

-Загадки как пример мини-занятия я использую для развития и закрепления детских представлений в различных образовательных областях, а также для мотивации к познавательному развитию и детской любознательности.

А также для экспресс диагностики степени усвоения детьми конкретных понятий.

**15 слайд**

**Вот такая у нас выстроилась схема технологии «Загадки»**

**16 слайд**

-Коллеги, Вы любите загадки? Как Вы считаете, в каком случае загадки могут быть интересны детям?

-Настоящие загадки- это, когда надо удивиться, потом задуматься, испытать радость от найденного решения, а потом ещё и проверить и обсудить с другом. Такие загадки встречают наших детей каждый день.

**17 слайд**

Вспоминая девиз нашего МК, мы с Вами уже УСЛЫШАЛИ про технологию «Загадки», УВИДЕЛИ варианты использования, а теперь переходим к ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Уважаемые коллеги! Перед началом мастер-класса я Вам предложила выбрать цветные листочки. Объединитесь, пожалуйста, в команды по цвету и соберите листочки так, чтобы у Вас получилось словосочетание.

 (Должны получиться названия образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

 -Прочитайте, пожалуйста, получившиеся названия.

 - У Вас получились названия образовательных областей.

- Коллеги, я предлагаю Вам поработать и составить загадку. Каждая команда выбирает загадку по своей образовательной области.

После того как Вы составите загадки, начнется презентация загадок в творческой форме для коллег из других команд, так, чтобы Вашим коллегам захотелось отдать свой голос в пользу Ваших загадок. Голосование пройдет после презентации загадок.

Я уверена, что в наших педагогических копилочках накопилось немало интересных загадок, так что работа у нас пойдёт быстро и оживлённо.

На составление загадок Вам даётся 1 минута. Приступайте, пожалуйста, к работе.

Коллеги, вы готовы к презентации?

Для успешной презентации выберите, пожалуйста, внутри команды спикера-педагога, который будет предлагать «детям» из другой команды загадки. А «дети» из другой команды должны отгадать предложенную загадку.

На презентацию выделено 1 минута. Соблюдайте, пожалуйста, регламент.

*После презентации загадок всеми группами.*

А сейчас, уважаемые коллеги, попрошу проголосовать за наиболее понравившиеся загадки при помощи стикера с цветом своей команды. За загадки своей команды голосовать нельзя.

После голосования не расходитесь и соберитесь, пожалуйста, в круг.

Команда, которая составила загадку по (название ОО команды) получила наибольшее количество голосов.

Почему же так случилось? Давайте подумаем вместе.

Анализ.

И еще раз вместе с Вами мне хотелось бы определить образовательный потенциал загадки, исходя из букв, из которых составлено слово.

З-

А-

Г-

А-

Д-

К-

А-

- Возвращаясь к тому, с чего мы начали, то есть с девиза нашего мастер – класса: «Я слышу и забываю, я вижу и запоминаю, я делаю и понимаю»,

мне очень хотелось бы, чтобы предоставленная информация оказалась для Вас интересной, полезной, и главное, помогла вам в творческой работе с детьми.

**18 слайд**

Спасибо за внимание! Желаю вам успехов и творчества в вашей работе с детьми!